

PUG
Piano Urbanistico Generale
L.R. n.20 del 27.07.2001 - Norme Generali di Governo ed uso del Territorio

DPP

DOCUMENTO PROGRAMMATICO
PRELIMINARE
Struttura antropica e storico-culturale

Dott.ssa Antonietta Dell'Aglio

Elaborazione cartografica : Arch. Serena Piroddu



COMUNE DI TARANTO

UCP-Testimonianze della stratificazione insediativa
Componenti culturali e insediative
Testimonianze stratificazione insediativa (siti storico-culturali)

CASINO COLELLA



Casino Colella nel PPTR

Il Casino Colella in contrada San Donato nel territorio orientale di Taranto è ubicato sulla strada Talsano-Faggiano, in una zona caratterizzata da ulivi secolari. Il casino, che nel nome sintetizza l'origine di dimora stagionale della proprietà, comprende l'abitazione padronale, che affaccia su una corte chiusa, e gli impianti per la lavorazione delle uve e per la produzione del vino. La cappella, con facciata barocca, è accessibile anche dall'esterno ed è adiacente al blocco architettonico dell'appartamento padronale. Il complesso architettonico è inoltre caratterizzato da un sistema di ambienti ipogei per la raccolta delle acque piovane, per la conservazione del vino, ecc. Notevole interesse rivestono le colture arboree del giardino, prevalentemente alberi da frutta.

Fonti

Sopralluogo diretto.

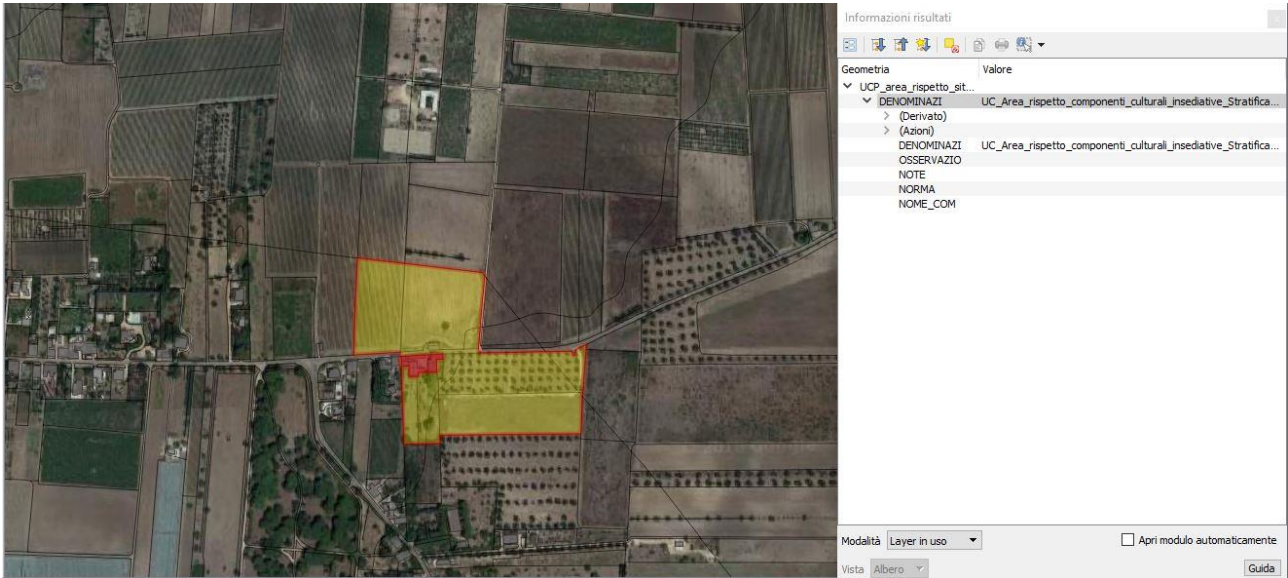


Proposta DDP

Motivazioni della tutela e del perimetro proposto

Per quanto il contesto storico-architettonico sia attualmente in stato di abbandono, tuttavia la collocazione, la chiesetta, l'uliveto e la constatazione che il processo di urbanizzazione non ha ancora del tutto compromesso l'antico complesso produttivo agricolo giustificano la fascia di rispetto estesa anche alla zona sul lato opposto della strada che costeggia il casino e della chiesa per garantirne un'adeguata visibilità.



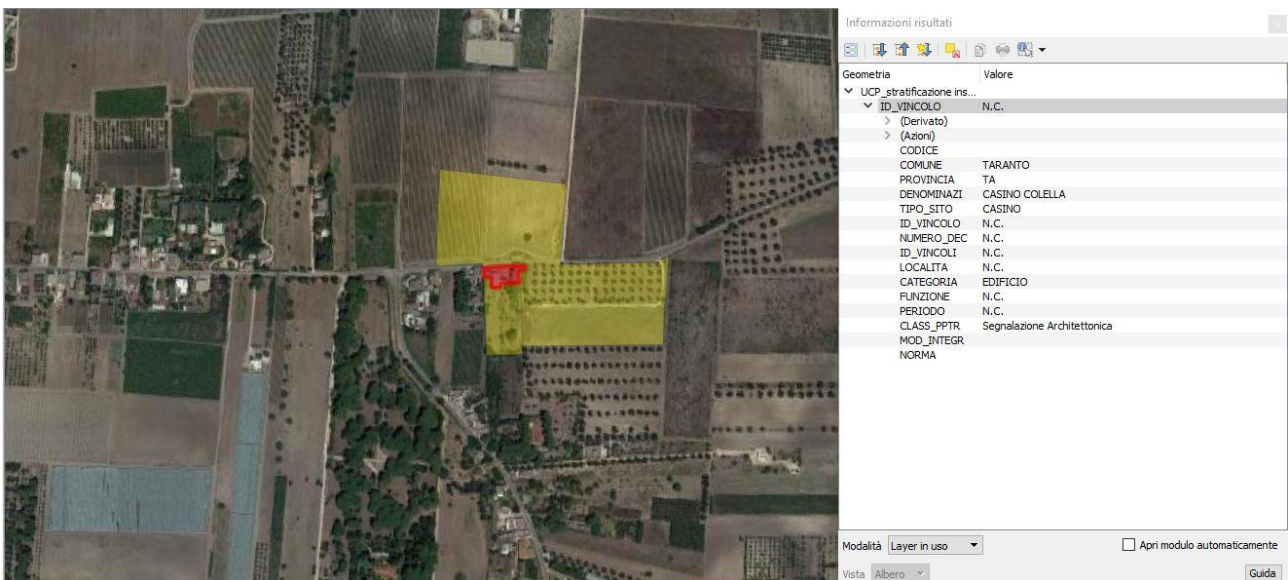


Riferimenti catastali

Tipologia della tutela

UCP Testimonianze stratificazione insediativa (siti storico-culturali)

Non presente nel PPTR.



UCP Area rispetto componenti culturali e insediative (siti storico-culturali)

